

Le directeur de « Géo » donne un coup de pouce à Map Photo

Après un galop d'essai l'an dernier, le festival Map, consacré à la photographie, devrait prendre une tout autre envergure cette année pour une seconde édition qui s'annonce palpitante.

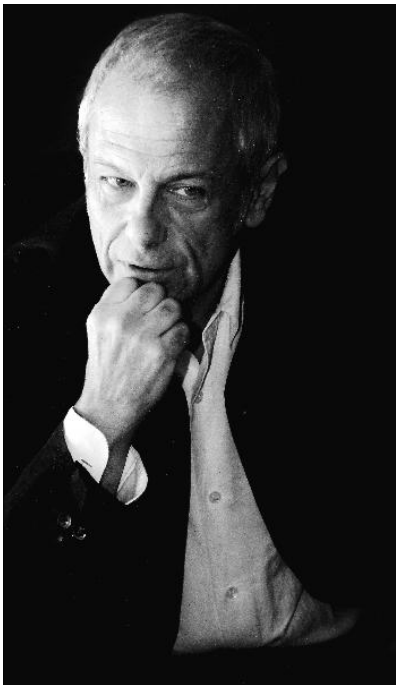
Du 1^{er} au 30 mai, il y aura de nombreuses expositions, dans divers lieux de Toulouse, avec comme vedette Elliott Erwit, maître du reportage souvent drolatique, célèbre pour ses photos hilarantes de chiens (et leurs maîtres). Un vrai bonheur à découvrir salle Henri-Martin, dans l'enceinte du Capitole.

Le Map sera aussi un lieu de belles rencontres avec notamment Tom Stern, directeur de la photo de Clint Eastwood (et d'autres metteurs en scène) comme invité d'honneur et Alain Mingam, célèbre photo reporter, comme président d'honneur.

« REPÉRER LES TALENTS »

Parrain de l'édition 2010, Jean-Luc Marty, directeur éditorial et rédacteur en chef de « Géo » est ravi de participer à l'aventure lancée par Jean-Stéphane Cantero et Pierre Garrigues.

« Ce qui m'a intéressé, c'est d'aider une manifestation qui s'ouvre aux amateurs en leur donnant la possibilité d'accéder à un monde plus professionnel. Le festival aide à ce passage : il permet au travers d'expositions et d'ateliers de repérer les talents d'aujourd'hui et de demain ».



Jean-Luc Marty, directeur éditorial de « Géo » et parrain de la deuxième édition du festival Map. Photo Florence At

Jean-Luc Marty cite l'exemple de Marc Montmeat, révélé au Map 2009 et qui a connu le succès depuis, notamment lors du dernier Paris Photo (il sera de nouveau exposé cette année). Le festival ouvrira en grand la porte à tous ceux qui pratiquent la photo avec enthousiasme, des campus universitaires aux quartiers dits « sensibles ». Avec l'explosion du numérique, tout le monde mitraille tout le monde.

DÉFRICHEUR DE TERRITOIRES

Dans ce « rapport au temps plus rapide », le responsable de « Géo » reste un défricheur de territoires passionné.

« Dans un magazine comme le nôtre, on rentre dans un sujet par la photo, rappelle Jean-Luc Marty. Or, il y a énormément de reportages de qualité, partout dans le monde. Pour notre numéro de mars, Françoise Huguier a réalisé un sujet formidable sur Singapour. Elle s'est intéressée aux tours où s'entassent Malais et Chinois. Extérieurement, ces condominiums ont un côté complètement déshumanisé ; intérieurement, on découvre une diversité extraordinaire ».

J.-M. L.S.

Map 2010 du 1^{er} au 30 mai à Toulouse. Pour en savoir plus, consultez le site Internet www.map-photo.fr